

PUBLICIDAD

¿Quieres aprender a prevenir las diferentes enfermedades femeninas?

PUBLICIDAD



RECIBE EL DIARIO A PRIMERA HORA EN TU CASA U OFICINA SUSCRÍBETE AQUÍ

El Comercio
elcomercioperu.com

edición
impresa



tura

Tipo de Cambio

Contáctenos

Archivo

Buscador

x. 20 °C°

Dólar C: 3,180 V: 3,290
Euro C: 4,057 V: 4,125

Publicidad - Redacción

Ediciones anteriores

Final del formulario

Secciones

- Portada
- Tema del día
- Peru
- Buenos días
- Política
- Lima
- Mundo
- Opinión
- Economía
- Día_1
- Defensa del consumidor
- Vida y futuro
- Luces
- Deporte total

Martes, 2 de enero de 2007

[▶ mandar a un amigo](#)

[▶ ir a la portada](#)

[▶ imprimir](#)

Edición impresa - Opinión

Los mejores libros del 2006

Por Ricardo Gonzáles Vigil, crítico literario

Ediciones mayores. Hermosos (diseño e ilustraciones) y sustanciosos, dos de los libros del año fueron "Visión y símbolos: del Virreinato criollo a la República peruana", volumen coordinado por Ramón Mujica Pinilla (Banco de Crédito); y "Primicias de cocina peruana" (Madrid, Everest), de Rodolfo Hinostroza, galardonado con distinciones internacionales al libro gastronómico. También sobresalen en belleza y contenido "La Inmaculada Concepción-150 años en el Perú", de Luis Fernando Figari, Armando Nieto Vélez y Pedro Gjurinovic (Movimiento de Vida Cristiana); "Perú: 10.000 años de pintura", de Marisa Mujica (U. de San Martín de Porres); "Vallejo y Georgette", de Oswaldo Vásquez Vallejo (U. Alas Peruanas), "Fernando Belaunde Terry: peruanidad-democracia-integración", del Fondo Edit. Pro Biografía de FBT; y "25 años de Santillana en el Perú" (Santillana).

Obras completas: dos tomos de Manuel Ascencio Segura (U. San Martín de Porres); tres tomos de Leonidas Yerovi (Congreso); dos tomos de "Narrativa completa", de Clemente Palma (U. Católica); la "Obra poética en prosa y verso", de Martín Adán (PUCP); "Poesía soñada", de Xavier Abril (UNMSM); "La pared torcida (Poesía completa)", de Luis Valle Goicochea (U. Alas Peruanas); el primer tomo de "Narraciones" de Oswaldo Reynoso (U. Ricardo Palma); y dos tomos de "Cuentos completos", de Alfredo Bryce Echenique (Peisa). También en Psicología aparecieron los dos primeros tomos de las "Obras completas", de Raúl González Moreyra (Norma Reátegui).

Añádase la edición facsimilar (con formato y todo) de "Ande", de Alejandro Peralta (Puno, U. Nacional del Altiplano), poeta del que también tuvimos la edición facsimilar de "Ande/El Kollao", de la PUCP. La valiosa edición crítica de "Armas antárticas", de Miramontes, a cargo de Paul Firbas (PUCP). La útil compilación "Alberto Hidalgo, el genio del desprecio", efectuada por Álvaro Sarco (Tall.Tip.). Y la excelente antología personal del gran novelista

Sondeo

¿En su opinión, los municipios han tomado las debidas previsiones ante los desbordamientos de los ríos Rímac y Chillón?

- Sí
- No

[Ver resultados](#)
[Sondeos anteriores](#)

Foro destacado

Denuncie a los alcaldes que no cumplen con sus deberes

[▶ Deje su mensaje](#)

Especiales

tuviajedepromo



PERÚ 8 MIL



Miguel Gutiérrez: "Cinco historias de mujeres y otra sobre Tamara Fiol" (Congreso).

Grandes contribuciones fueron: "Grau", de Guillermo Thorndike (Congreso); "Tradición oral peruana", dos tomos de Enrique Ballón Aguirre (PUCP) e "Historia de la Literatura Peruana", de James Higgins (U. Ricardo Palma). La biografía monumental "Oquendo", de Rodolfo Milla (Hipocampo). El sabroso "Diccionario del amante de América Latina", de Mario Vargas Llosa (Paidós).

Memorias: los dos tomos de "Testigo de su tiempo", de Manuel Jesús Orbegozo (FCE), "Memorias de una pasión", de Domingo Tamariz (Jaime Campodónico) y "Rostros y rastros", de Sergio Caller (Congreso). Antologías temáticas: "Los balnearios de Lima", de Edgardo Rivera Martínez (Bustamante de la Fuente) y "A la caza de la novela", dos tomos confeccionados por Roberto Reyes (U. Ricardo Palma).

Estudios fundamentales: "El futuro del pasado", de Heraclio Bonilla (Pedagógico San Marcos); "La sal de los cerros", de Stefano Varese (Congreso); "Mujeres, familia y sociedad en la historia de América Latina", de Scarlett O' Phelan y Margarita Zegarra (PUCP-IFEA); "Passeurs, mediadores culturales y agentes de la primera globalización en el mundo ibérico, siglos XVI-XIX", de Scarlett O' Phelan y Carmen Salazar-Soler (PUCP-IFEA); "La utopía libertaria en el Perú: Manuel y Delfín Lévano", de César Lévano y Luis Tejada (Congreso); "La palabra permanente", de Juan Biondi y Eduardo Zapata (Congreso) y los tres tomos de las memorias de Jalla 2004, editados por Carlos García-Bedoya (UNMSM).

Aportes diversos. Historia: "Santa Rosa de Lima" (PUCP) y "Túpac Yupanqui, descubridor de Oceanía" (Congreso), de José Antonio del Busto; "Justicia sin crueldad", de Javier de Belaunde Ruiz de Somocurcio (Congreso); "Corte de virreyes", de Eduardo Torres Arancivia (PUCP); "Espacios de exclusión, espacios de poder", de Alexandre Coello de la Rosa (PUCP-IEP) y "Del trono a la guillotina/El impacto de la Revolución Francesa en el Perú", de Claudia Rojas Lauro (IFEA_PUCP).

Antropología: "Supay Muqui, dios del socavón", de Carmen Salazar-Soler (Congreso); "Puerta de la alegría" (U. Ricardo Palma) y "Laberintos de la memoria" (Pedagógico San Marcos), de Marcos Yauri Montero.

Folclor: "Crear y sentir lo nuestro", de Zoila Mendoza (PUCP) y "La danza de tijeras y el violín de Lucanas", de Manuel Arce Sotelo (IFEA-PUCP).

Sociedad y política: "Introducción a la Ciencia Política", de Francisco Miró Quesada Rada (Grijley); "Miradas que construyen", de Elizabeth Salmón (PUCP); "Nuevos súbditos", de Juan Carlos Ubilluz (IEP); "Políticas culturales", de Guillermo Cortés y Víctor Vich (IEP); "Manifiesto del siglo XXI", de Carlos Tovar, Carlín (UNMSM) y "Pero... ¿tiene el Perú salvación?", de Herbert Morote (Jaime Campodónico).

Economía: "La mano invisible en el Estado", de Francisco Durand (Friedrich Ebert); "Produciendo contra la pobreza", de Annelou Ypeij (IEP) y "Países sin futuro", de Eduardo Ísmodes (PUCP).

Derecho: "El maravilloso mundo de los derechos humanos", de Juan Álvarez Vita (U. Alas Peruanas) y "XXV años de Facultad de Derecho (U. de Lima).

Educación: "Pedagogía universitaria", de Jorge Lazo Arrasco (U. Alas Peruanas) y "Escuela y participación en el Perú", de Carmen Montero (IEP).

Comunicaciones: "Federico More, un maestro del periodismo peruano", de Osmar Gonzales (U. Alas Peruanas); "La tinta, el pensamiento y las manos", de Gabriela Machuca Castillo (U. San Martín de P.) y una singular recreación literaria de la "Última noticia", de Luis Jochamowitz (Aguilar).

Lingüística: "El chipaya o la lengua de los hombres del agua", de Rodolfo Cerrón-Palomino (PUCP).

Filosofía: "Aproximación a Unanue y la Ilustración peruana", de Augusto Salazar Bondy

**SEÑOR DE
LOS MILAGROS** 

**CAMINOS
DEL INCA** 

**Su mascota
es la protagonista** 

**EDIFICIOS
BUROCRÁTICOS** 

Reportero vial 

**SEA NUESTRO
REPORTERO** 

ec-red  **Internet
gr@tis**

**EMPLEOS
PREMIUM** 

(UNMSM); "Pensamiento médico y filosófico", de Hugo Pesce (Instituto Nacional de Salud) y "Filosofía y política en el Perú", de Augusto Castro (PUCP).

▶ [**regresar**](#)

▶ [mandar a un amigo](#)

▶ [ir a la portada](#) 

▶ [imprimir](#)

Copyright Empresa Editora El Comercio S.A.
Derechos reservados
Contáctenos