



Ivonne Frayssinet y Diego Elías

Con la reconocida actriz peruana **Ivonne Frayssinet** y el talentoso actor **Diego Elías**, con Síndrome de Down que estudió en el Centro Ann Sullivan y en talleres de actuación.

La obra teatral habla del drama de una viuda que sufre una enfermedad terminal y especula con la idea del suicidio. Pero también piensa en su hijo, un cariñoso joven con síndrome de Down. Y sufre más: no sabe quién se ocupará de él cuando ya no esté. Entonces, se enfrenta a un desesperante dilema: suicidarse con tranquilizantes y llevarse con ella a su hijo –asesinándolo– o dedicarle sus últimos días, aun a riesgo de ocasionarle más dolor. Ese es el argumento de Olivia y Eugenio, la nueva pieza teatral del escritor Herbert Morote, que cuenta con la actuación estelar de Ivonne Frayssinet y de Diego Elías, un talentoso actor que, en la vida real, padece el mismo mal de su personaje.

Morote –cuyo hijo de 44 años también sufre el síndrome de Down– quiso reivindicar a las personas aquejadas por esa enfermedad y demostrar que, en su supuesta anormalidad, ellas saben ser mucho más humanas que los demás. “Diariamente nos cruzamos con anormales que aparentan normalidad; los vemos en la calle, en la televisión, en los diarios. Y se trata mal a los chicos Down cuando, en realidad, ellos son muy nobles y solidarios: suelen entregarse por completo, demuestran sensibilidad y se hacen querer”, explica.

Aunque, por su trama, la obra suene a tragedia, no lo es: Frayssinet le pone ese equilibrio y vitalidad que sabe demostrar en sus actuaciones. Y, al final, lejos de salir apesadumbrado del teatro, uno sale convencido de algo: que sea cual fuere la decisión de la madre, siempre se notará el amor. Y solo eso importa.

Deja tu comentario